



العدد ٢٦٥ - جمادى الآخرة ١٤١٩ هـ - سبتمبر / أكتوبر ١٩٩٨ م - السنة الثانية والعشرون



هدية العدد ٣٩٥ من مجلة الوعي الإسلامي - تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية - دولة الكويت

الصغار يطلبون الطعام.. والآباء يفيضون رقة وحناناً



لأستاذ/
عبد الغني عمر حباب

ويحيط الأب والأم أولادهما الصغار بحنان بالغ ورعاية مابعد رعايتها..
وإذا ما أراد العدو أن يهاجم الصغار أو يؤذيهم.. دافع الأب والأم عن أولادهما دفاعاً مستميتاً.. من الذي زرع كل هذا الحب والحنان في قلبي الأم والأب فجعلهما يسرعان في إحضار الطعام غير مباليين بما حولهما من أخطار لأولادهما الجائعين..
من الذي علم الفراخ أنها يجب أن تأكل لتعيش؟.. ومن علمها أن تفتح أفواهها صائحة تطلب الطعام؟
الله رب العالمين..
تبارك الله أحسن الخالقين

يبني الطائر عشه ليضع فيه صغاره.. وليحميهم من الأعداء.. وبمجرد أن تفقس البيوض.. ويتنفس الفراخ هواء الحياة.. يفتحون أفواههم.. ماذا يريدون ياترى؟
إنهم يريدون الطعام والماء.. فيعلو صياحهم.. ويسمعهم الأب والأم.. فينطلقان على الفور معاً لإحضار الطعام والماء لأولاد الجوع والذين لا يستطيعون أن يحصلوا على طعامهم بأنفسهم..
يريد الصغار الطعام حتى يعيشوا..
ويستمرروا في الحياة.. فدون الطعام والماء لا يستطيع الكائن الحي الاستمرار في الحياة



براعم الإيمان

رئيس التحرير

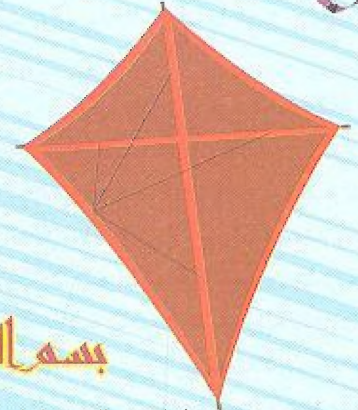
بدر سليمان القمار

سكرتير التحرير

عقاب يوسف

الرسوم

عماد تيمر



بسم الله الرحمن الرحيم

أعزائي البراعم

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته:

أنتم الآن يا أحبائي الصغار في بداية عام دراسي جديد وكل واحد منكم يطمح أن يكون من المتفوقين، ولتحقيق نتائج باهرة في نهاية العام، وهذا أمر لا غبار عليه ويتمنى الأهل والوطن ونحن إنجازهم، فالطموح صفة الأقوياء الذين يستطيعون أن يصلوا إلى هدفهم بالتوكل على الله أولاً، ثم بالدراسة والاجتهاد والوقت وأهميته في حياته.

وانني لعلني يقين تام بأنكم لو اتبعتم ذلك وطبقتموه في مسيرتكم الدراسية لتجاوزتم كل المصاعب والعقبات التي تواجهكم وستحققون بإذن الله كل رغباتكم وطموحاتكم وسيصبح طريق التفوق والنجاح مفروشاً بالورود والرياحين.

أتمنى لكم عاماً دراسياً ناجحاً والأهل والوطن ونحن بانتظار نتائجكم الباهرة في نهاية العام الدراسي ليسعد بها أبائكم وأمهاتكم وأمتكم وفقكم الله إلى ما فيه الخير، والله يحفظكم ويرعاكم ويسدد خطاكم.

المحرر

تحتوي المجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا عليكم يا براعم الإيمان المحافظة عليها وعدم امتثالها. لتتأثروا بالأجر والثوبة من الله تعالى..

تنويه

المراسلات باسم رئيس التحرير: دولة الكويت. ص.ب: ٢٣٦٦٧. الصفاة. الرمز البريدي 13097. الكويت

أحمد بن هارون

أحمد بن هارون

أحدثكم عن أحمد بن هارون.

أخوه ... هو عبد الله .. عظيم من عظماء التاريخ.

وجده ... محمد، ذلك الذي منع بشار بن برد من التغزل بالنساء في شعره.

هل تعرفون ذلك الرجل الذي بلغته صيحة مسلمة، عبث بها بعض الروم في عمورية فنادت ... وامتصماه ... فقام غيوراً، مستجيباً لندائها وفتح عمورية ورد لها كرامتها !!

نعم تعرفونه ... ومن منا لا يعرفه، ومن منا لا يذكره اليوم ... كل يوم، وهو يرى المسلمين تستباح حرمة، وتنتهك مقدساتهم وتراق دماؤهم ... تعلو صرخات نساء كثيرات، وترتفع صيحات أطفال كثيرين، ثم تذهب هباء ... لا يتحرك لها أحد ... ولا ينصرهم أحد.

ذلك هو المعتصم.

أحمد بن هارون الرشيد بن محمد المهدي بن عبد الله المنصور، الخليفة العباسي الشهير، تولى الخلافة بعد أخيه عبد الله المأمون، وبينما هو في مكة أتاه رجل ليحدثه بما جرى لهذه المرأة، وكيف عبث بها الرومي ... وكيف لم تجد شيئاً تفعله غير أن تندب المعتصم.

صرخت وامتصماه ... تندب المعتصم كأنه ميت من الموتى الذين يملأون القبور ... لا يسمعون ... لا يتحركون ... لا ينتخون.

نعم ... تندبه كأنه مات وإن كان حياً.

فكيف يترك خليفة رسول الله، وأمير المؤمنين امرأة مسلمة يعبث بها كافر !!

لم يكن يقتل أبناءها أمامها ... ولم يكن يقيم معسكرات لاغتصابها، هي وأخواتها، ولم يكن يأخذ بالطفل من يد أمه، ثم يرميه وهو حي في فرن مشتعل، ثم بعد ذلك يخرج وقد شوي، ثم يؤمر أبوه وتؤمر أمه أن يأكلانه.

لم يكن يفعل شيئاً من ذلك، وإنما هو عبث واستنارة بسيطة، فصرخت وقالت : وامتصماه.

إذا كنت حياً أيها المعتصم، فمن ينصرتي من الناس غيرك، وقد وليت أمر المسلمين وصرت لهم خليفة.

ضحك الرومي وسخر، ملأ شذقيه بضحكاته وقال: ماذا تظنين المعتصم فاعلاً لك ؟ .. هل سيجيش الجيوش ويجمع الجموع لينصرك أيتها البائسة الذليلة التي لا يعرف اسمك ولا مكانك أحد !!، ثم مضى، نشوان طرباً، يضحك من حماقة تلك المسلمة وغباؤها ... ولكن الله سبحانه الذي هو بالمرصاد ... حمل بقدرته هذه الكلمة إلى المعتصم، فقام ولم يقعد.

أمر بأن تجيش الجيوش، وتعد العدة لغزو عمورية واستنقاذ تلك المرأة.

نعم، لأنه إن لم يفعل ذلك فهو ميت وإن كان حياً. كيف تسمح له نفسه بأن ينعم في ملكه وامرأة مسلمة يعبث بها كافر.

وهنا أتى دور المثبطين والمرجفين، الخونة المدسوسين في بطانة الخليفة، يتكلمون بلساننا ويأكلون طعامنا ولكنهم يترصون بنا الدوائر ولا يقبلون أن يتم خير هكذا بسهولة دون أن يتدخلوا ليفسدوه إن استطاعوا.

قالوا: يا أيها الخليفة ... إنا نرى في النجوم أن هذا الوقت غير ملائم لفتح عمورية، فلو انتظرت حتى ينضج التين والعنب لكان وقتاً موافقاً.

رد المعتصم: ما شأن النجوم، وما شأن التين والعنب بالانتصار في الحروب.

إن النصر مع الصبر، وإن الله ينصر جنوده في كل وقت إذا تمسكوا بحبله واعتصموا به واتبعوا أوامره.

لم يسمع المعتصم لكلام المرجفين وسار إلى عمورية فاتحاً منتصراً، ليقول للناس:

إعداد:

عبد الجواد محمد الحمزاوي

الجنة والنار

شعر: يحيى بشير حاج يحيى

الجنة قالت للنار

سكاني خير الأبرار (١)

صلوا للرحمن وصاموا

وعلى فعل الخير أقاموا

قد كرهوا الغيبة (٢) والكذب

وأحبوا العفة (٣) والأدب



قالت للجنة تيران

عندي فرصون (٤) وهامان

والجبارون الأشرار

والخدارون الفجار (٥)

والكذابون الجبناء

والغشاشون السفهاء



في الجنة قوم قد سعدوا

وجدوا فيها ما قد وعدوا

والنار بها قوم خابوا (٦)

وعليهم قد حل عذاب (٧)

١- الأبرار: الصالحون.

٢- الغيبة: ذكر الناس بالسوء.

٣- العفة: الطهارة والنظافة.

٤- فرصون وهامان: من أشد الجرمين كفراً.

٥- الفجار: الذين يفعلون الفواحش.

٦- خابوا: خسروا.

٧- حل: نزل.

قصة نوح عليه السلام ٢

أنزل الله الماطر	فاض كالسيل..انهمر	فجأة أبصر نوح	إبنه الغالي يلوح
فجر الأرض عيونا	فالتقى ماء القدر	في غمار الموج يوشك	أن يضيع.. وأن يروح
فتهدأت السفينة	فوق موج كالجبال	صاح نوح: يا بني	أيها الغالي علي
إنها تجري.. وتجري	بسم ربي ذي الجلال	يا حبيب القلب هيا	مسرعا أقبل إلي
بينما نوح يصلي	في خشوع للإله	أعرض الابن وقال:	بل سأوي للجبال
دائما يدعو.. ويدعو..	يسأل الله النجاة	قال نوح: يا حبيبي	أنت تطلب المحال
		ربنا أعلى وأعظم	ربنا أوفى وأكرم

للشاعر / محمدي حسن الشافعي

إنه عمل رديء سلم الأمر لتسلم
قال نوح يا إلهي أنت لي سندي وجاهي
قد نصرت المؤمنين ومحوت الكافرين
فلك الحمد كثيراً يا إله العالمين



ثم حال الموج بينه لم يعد يبصر ابنه
غرق الابن.. فصاح الأب لا يكتف حزنه
رب إن ابني الحبيب ليس مني بالغريب
هو من أهلي.. وحقاً أنت يا ربي مجيب
قال يا نوح تعلم ليس من أهلك فافهم

تمت



ديك الجن «كوك» من أنشط ديوك القرية يستيقظ قبل الفجر، وفي الفجر يصيح بصوته الجميل، فتستيقظ الحيوانات والطيور، وكل سكان القرية، ومنهم الشيخ الطيب الذي تحبه جميع الحيوانات والطيور.

أسرع إلى الحظيرة وقد لمح جميع الحيوانات مجتمعة، بينهم ديك الجن، فسأله إن كان مريضاً، اعتذر الديك ولم يخبره بالسبب الحقيقي. قال الشيخ الطيب للديك: لماذا لم نسمع صوتك اليوم؟ أجاب الديك: أشعر ببعض الإجهاد يا شيخنا، أعذرني. توجه الجميع إلى الحقل، كان الشيخ في مقدمهم فوق الحمار، وبقية الحيوانات والطيور خلفه، بينما كان الديك في حواره مشي ومستمر مع كل حيوان وطائر، يعرض عليهم خطته ودور كل منهم في تنفيذ الخطة لأرجاء درنة البطاطس المسروقة. انشغل الجميع في الحقل، الشيخ يحرق الأرض بوساطة الثور، بينما يقوم الحمار بنقل بعض الأحمال، ويتابع أبو قردان التقاط الدود من الأرض، بينما كان الديك يتحدث مع شجرة الجميز الكبيرة الضخمة ويقول لها:

في فجر يوم جديد، وقبل أن يصيح الديك «كوك» لمح الجار الشرير «معلوف» يسرق أكبر درنة بطاطس في حقل الشيخ الطيب. بينما الشيخ في داره والجميع نائم من حيوانات وطيور. أسرع الديك إلى زملائه، فتح الحظائر وصاح أمام أعشاش الطيور. أخبر الجميع بما شاهده منذ قليل. قال العصفور وهو حزين: ماذا سنفعل؟ رد الحمار: يجب أن نخبر الشيخ الطيب حالاً. اعترض الثور، وقال: سوف يحزن الشيخ ونحن لا نحب أن نراه حزيناً. أسرع أبو قردان، وقال: يجب أن نفكر بطريقة نعيد بها الدرنة، حتى يحصل الشيخ الطيب على جائزة العمدة لصاحب أكبر درنة بطاطس. يستيقظ الشيخ الطيب وقد شعر بأشعة الشمس تدخل من نافذة غرفته، ولم يسمع صياح ديك الجن كما يسميه.

ديك

الحمار

الأخرى يصنعون الأمواج العالية. انقلب قارب الجار وقال النجدة النجدة. أما الشيخ فتعلق بالدرنة الخشبية التي تطفو على سطح المياه.

وعلى الجانب الآخر من النهر، يقف العمدة وبقية رجال القرية، لا يفهمون شيئاً ويأمر العمدة بإلقاء الجار الآخر «معلوف» واحضار الشيخ الطيب لمعرفة سر هذه الحيوانات أمام العمدة وقف «معلوف» يبكي، ويعترف بجريمته التي ارتكبها في حق جاره.. برر ذلك بأنه أراد الحصول على جائزة العمدة فقال العمدة،

الآن فهمت سر ما فعلته الحيوانات والطيور، وقررنا قورا جلد الجار اللص الحقود مئة جلدة على ظهره، وتسليم الشيخ كل الجائزة.

فقال الشيخ وهو ينظر إلى كل الحيوانات والطيور،

إن كل هذه الحيوانات والطيور، هي التي تستحق الجائزة سوف اشتري بقيمة الجائزة علفاً كثيراً وحبوباً أكثر.

وما أن سمع الجميع قرار العمدة، حتى هللاوا فرحين.

خطتنا يا شجرة أننا سوف نصنع درنة كبيرة جداً من الخشب، أكبر من درنة البطاطس، ودورك هو أن تعطينا الخشب من جسمك. فرحت الشجرة وقالت:

موافقة طبعاً أنا مستعدة لأي شيء يعيد الحق لأصحابه

في منتصف الليل اجتمعت كل الحيوانات والطيور حول شجرة الجميز لتجهيز الدرنة المطلوبة. لكن الحمار مازال حائراً يقول:

وماذا سنفعل بهذه الدرنة الخشبية؟

ابتسم ديك الجن وقال:

الخطبة يا أصدقائي أننا جميعاً سوف نعبر مع الشيخ الطيب وطبعاً سيعبر في قارب آخر الجار «معلوف» الشرير. وفي وسط النهر سوف ندفع بقارب الجار حتى يغرق.

اعترض الثور وقال:

لكن من الممكن أن يغرق قارب الشيخ- ونحن نصنع الأمواج- حول قارب الجار الشرير.

فقال الديك،

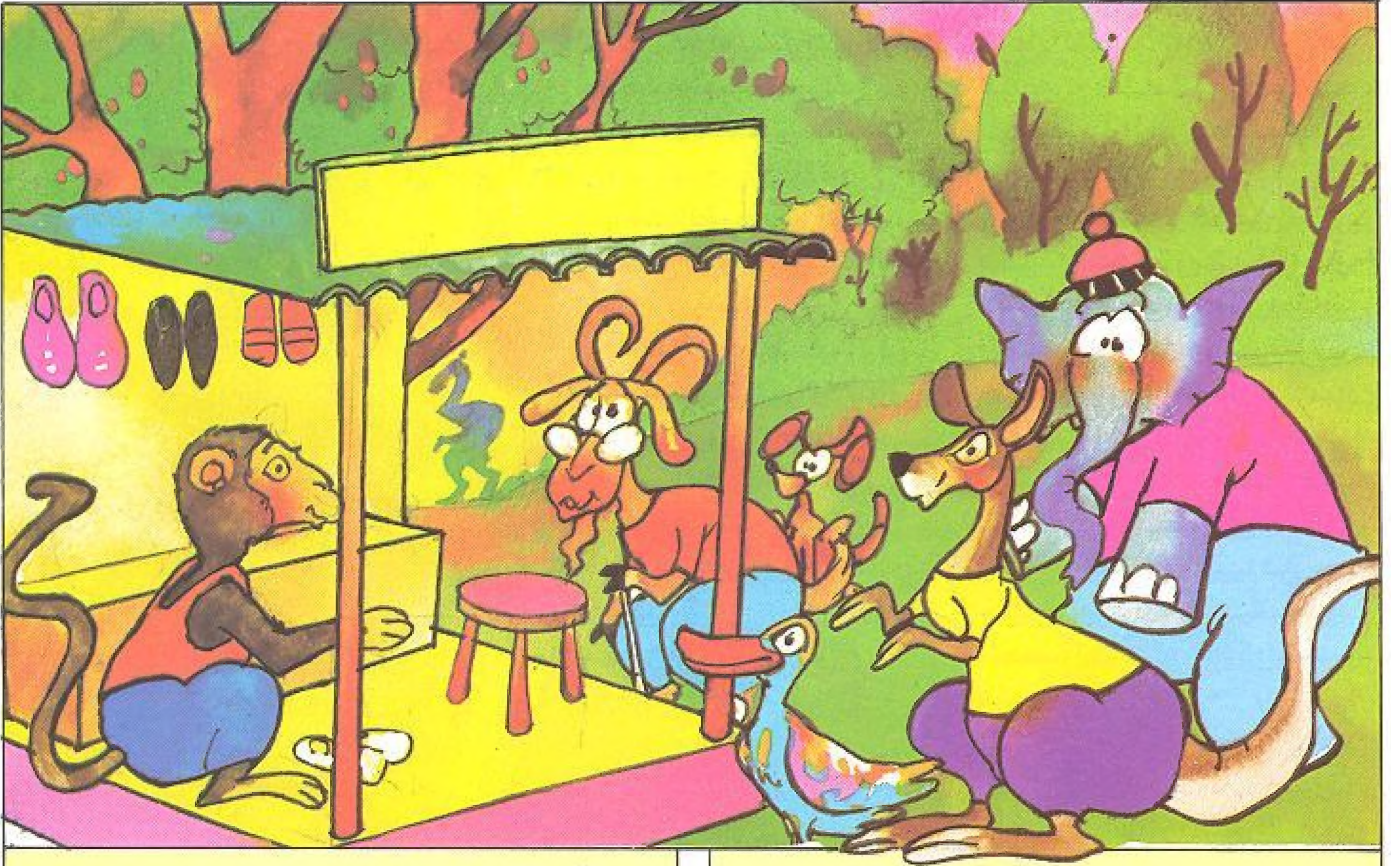
لذلك نصنع الدرنة الجديدة من الخشب حتى تطفو على وجه الماء ويتعلق بها الشيخ بينما الطيور والحيوانات



بن كوك

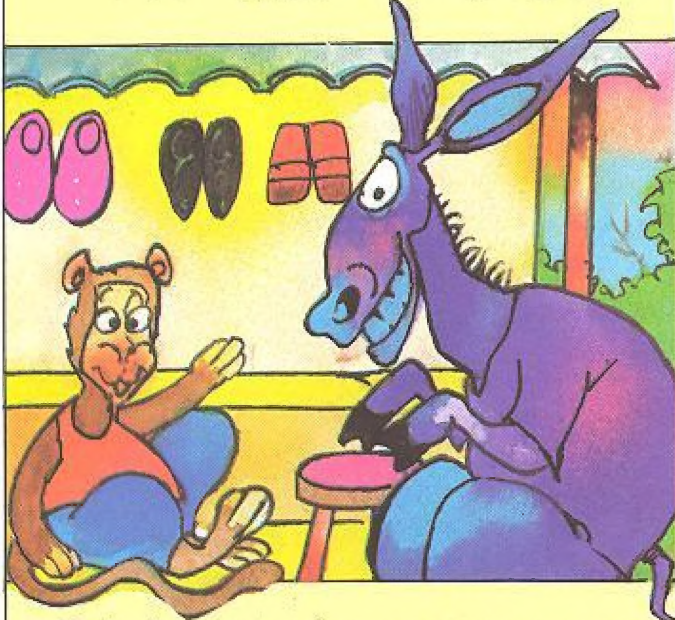
بقلم: السيد عبدالعزيز نجم

القرد يحترم مواعيده

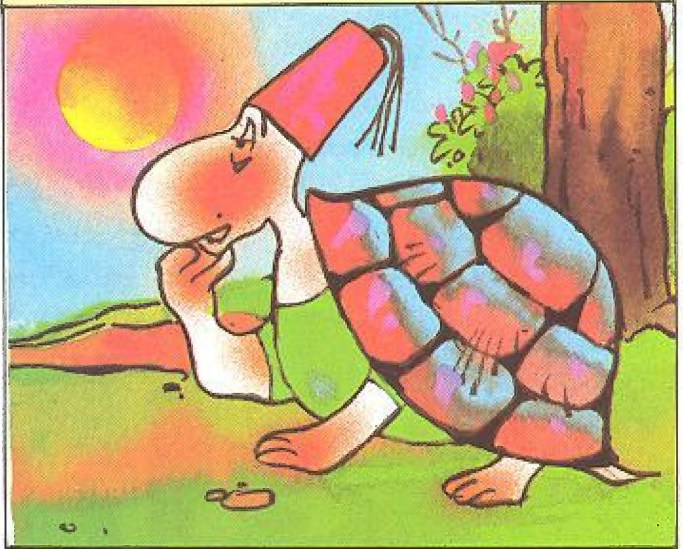


فرح سكان الغابة بهذا الدكان.. فهو سيوفر عليهم مشقة الذهاب إلى المدينة كلما احتاجوا إلى الأحذية.

افتتح القرد دكاناً لصناعة الأحذية في الجهة اليمنى من الغابة..



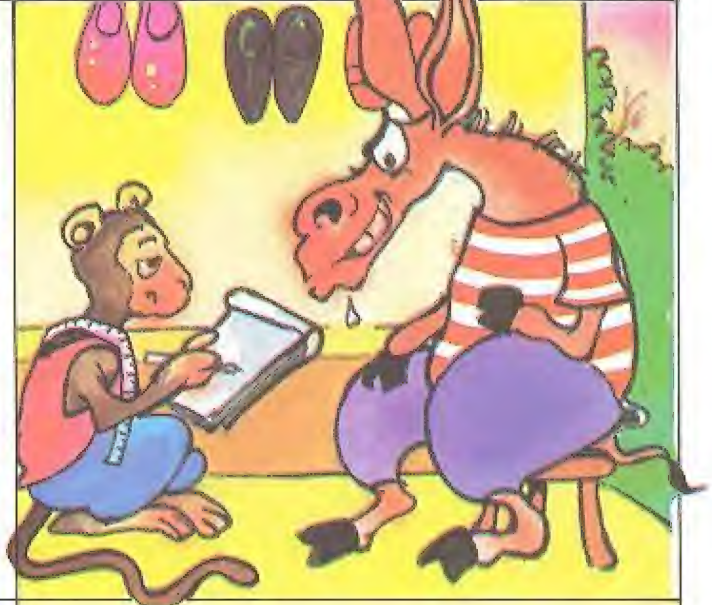
في الصباح الباكر كان الحمار أول الداخلين إلى الدكان.. فاجأ ميمون بصوته المنكر وهو يتهق قائلاً: أرجوك أن تصنع لي حذاءً متيناً أيها القرد الصديق.



قالت السلحفاة العجوز لنفسها: سأذهب إلى صديقي القرد وأطلب منه أن يصنع لي حذاءً متيناً.. ثم سارت بببطء نحو الدكان.



وما إن خرج الحمام، حتى دخل السنجاب الصغير وهو يُصَفِّر.. فسَلَّمَ على القرد وطلب منه أن يصنع له حذاءً متيناً يساعده على القفز والتسلق. أخذ القرد مقياس رجل السنجاب وسجله في الدفتر ثم



قال القرد، أهلاً وسهلاً بك يا صديقي الحمام.. شرفت دكاني.. ثم قاس القرد رجل الحمام بمقياس خاص، وسجّل هذا المقياس في دفتر صغير وقال: تستطيع يا صديقي أن تأتي غداً صباحاً لتستلم حذاءك.



وعندما أقبل المساء وصلت السلحفاة العجوز إلى الدكان.. ودخلت الدكان وهي تلهث.. توقفت قليلاً ثم قالت، أرجوك أيها القرد الصديق.. إنني في عجلة من أمري.. وأريد أن أعود إلى بيتي مبكرة.. أرجوك أن تصنع لي حذاءً متيناً..



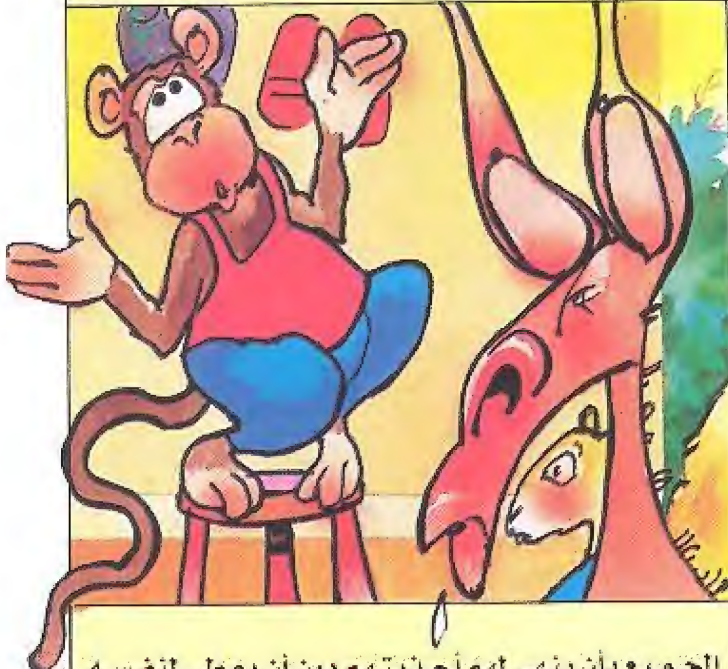
وعده أن ينهي له الحذاء في صباح اليوم التالي.. بعد قليل دخل القط العجوز وأخبر القرد وهو يموء بصوت خافت عن رغبته في الحصول على حذاء متين.. فرحب القرد به على عادته وأجلسه على كرسي متواضع، ثم أخذ مقياس رجله ووعد به أن ينهي له الحذاء في صباح اليوم التالي.



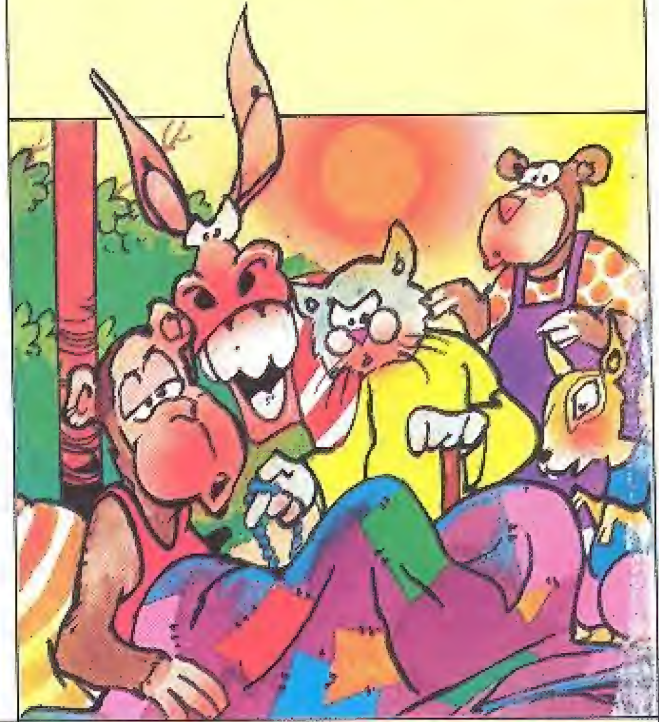
كانت الساعة قد قاربت من السادسة ليلاً.. والشمس أذنت
بالغروب حين خرجت السلحفاة من دكان القرد، وكان
التعب الشديد قد حل بالقرد فلم يستطع أن يصنع
فردة حذاء واحدة.. وغلبه النوم فنام حتى الصباح.



أخذ القرد مقاس رجل السلحفاة ووعد بها بأن ينهي
لها الحذاء في صباح اليوم التالي..



الجميع بأن ينهي لهم أحذيتهم دون أن يعطي لنفسه
وقتاً لصناعتها..
اعتذر القرد من أصدقائه بلطف.. لكن الجميع لم
يقبلوا اعتذاره وقالوا له بصوت واحد: إن كنت تريد أن
تكون محترماً فعليك أن تحترم مواعيدك..



في الصباح الباكر استيقظ القرد على أصوات
زبائنه..
الحمار ينهق والقط يموء والسنجاب يصفر..
الكل يطالب بحذائه..
عند ذلك شعر القرد أنه كان على خطأ عندما وعد



خمسة أيام.. وأنت أيها العم قطع فحذاؤك سينتهي بعد أسبوع..
أما صديقتنا السلحفاة فحذاؤها سينتهي بعد عشرة أيام.. والذي لا يستطيع منكم أن ينتظر.. يستطيع أن



كرر القرد اعتذاره من أصدقائه وقال لهم: تعلمون أن صناعة الحذاء تحتاج إلى وقت وأنا ما كنت أعرف ذلك..
أنت يا صديقي الجمار سينتهي حذاؤك بعد ثلاثة أيام.. وأنت يا صديقي السنجاب سينتهي حذاؤك بعد



بعد أن خرج الجميع..
بدأ القرد في صناعة الأحذية مباشرة..



يصنع حذاءه في مكان آخر..
سامح الأصدقاء صديقهم القرد هذه المرة لأنهم كانوا يعرفون طبيعة قلبه.. ورجوه أن يكون أكثر نباهة في المرات القادمة.

حكمة فلاح

بقلم : مجدي محمود الفقي

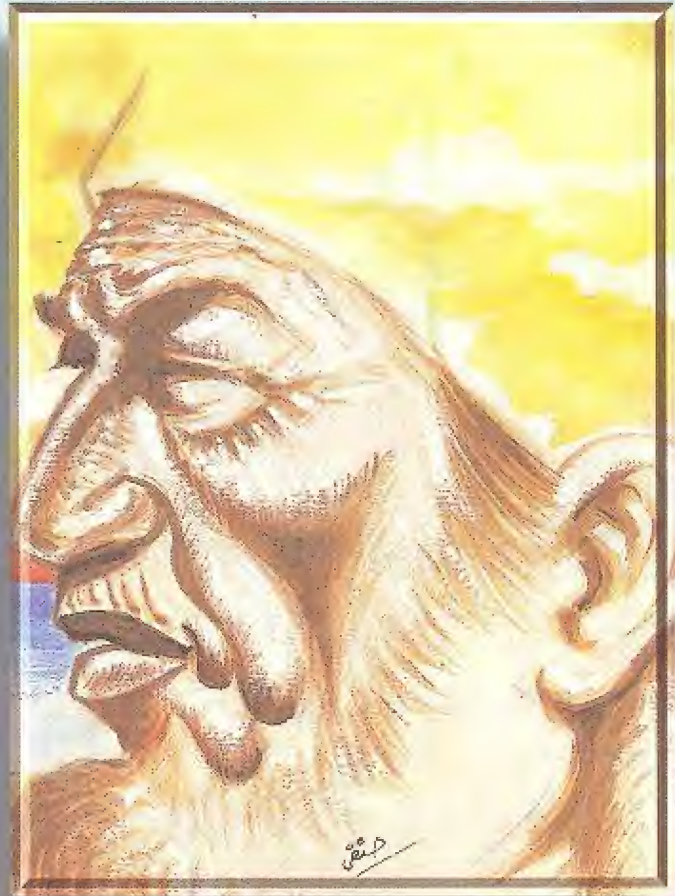
العجوز، إحدى قدميه في القبر ويزرع شجيرة زيتون وهي لا تثمر إلا بعد خمس سنوات.

سمعه العجوز وهو يضم الأتربة حول الشجيرة، رفع ظهره وتدخل في الحوار.

- يا مولاي: زرع من كان قبلنا فحصدنا وأكلنا، ولولا زرع من كان قبلنا ما حصدنا وهأنذا أزرع اليوم ليحصد الأحفاد. عاد العجوز إلى عمله، من إحدى المتحدرات نزل إلى النهر ليملا الدلو، انزلت قدمه، سقط في النهر وهو قابض على دلو، تشبث بأعشاب الحلفا، خرج بدلو ممتلئ بالماء تعثر، وقع دون الدلو، قام يحمله، عشب التربة حول الشجيرة من أي نبتة غريبة وسقاها.

تعجب الأمير شهرمان من بعد نظر الفلاح العجوز وأصراره على الزرع لغيره، لذلك أمر الوزير نعمان بصرف ألف دينار للعجوز حمدان من خزانة السلطان، فهلل حمدان فرحاً وقال: الحمد لله الذي جعلنا نزرع ونحصد في اليوم نفسه.

كان يا مكان منذ ستين مرت «زمان»، الأمير شهرمان، يتفقد أحوال الرعية، ومعه الوزير نعمان، فجأة... رأى الأمير شهرمان فلاحاً عجوزاً، مقوس الظهر أبيض الشعر واللحية، يزرع شجيرة زيتون، ابتسم الأمير شهرمان من حال الفلاح العجوز، سأله الوزير عن سبب الابتسامة فرد قائلاً: عجبت من هذا





تعلم العصفور الطيران

كَبُرَ العصفور الصغير وصار عليه أن يعتمد على نفسه في الحصول على طعامه لذا فقد قررت أمه أن تعلمه الطيران.

في هذا الصباح مسحت أشعة الشمس بيديها الذهبيتين وجه العصفور المتورد برفق.. فتثاءب ثم تثاءب ثم غَطَّ في النوم من جديد بعد أن اتخذ في نفسه قراراً بالآ يتعلم الطيران... فالحياة التي يعيشها بين نائم في عشه وملاعب الضراشات ووريقات الشجرة لهي أحب إليه من الطيران والبحث عن الطعام مرات ومرات.

وراحت صيحات أمه وأخوانه تعدو مع الرياح... فالعصفور لم يعد يستمع إلى أحد.

وعندما توسطت الشمس السماء كان على العصفور أن يستيقظ لأن أشعتها أصبحت لا تطاق... نظّر العصفور إلى الشمس نظرة احتقار وقال: كم أنت ثقيلة أيتها الشمس.. إنني أكرهك.. كل أهل الأرض يكرهونك.. لماذا تتدخلين في شؤوني؟ لماذا لا تتركيني أنام بهدوء؟ وازداد غضب الشمس... فازدادت حرارتها معها.. وراحت أشعتها تهاجم العصفور من جديد.

انتهض العصفور من عشه وراح يصيح بالشمس ولما تأكّد من عدم جدوى الصباح هجم عليها يريد ضربها و..هو..و..ب.. وقع على الأرض.. صاح متألماً.. لكنه سرعان ما سكّت خائفاً عندما رأى قطاً جائعاً يحاول الاقتراب منه.. حاول أن يصيح لينبيه أمه وأخوانه لكنه لم يستطع..

وعندما بقي بينه وبين القط الجائع خطوات.. استعد قلبه للهبوط إلى الأسفل.. لكنه صفق بجناحيه في اللحظة الأخيرة فارتفع عن الأرض قليلاً.. صفق ثانية فارتفع أكثر..

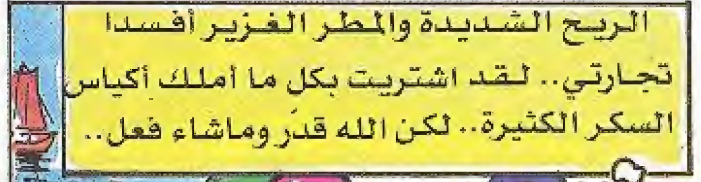
ضحك من قلبه.. وحلق في السماء بعدما ألقي نظرة انتصار على القط الغاضب، ونظرة حب إلى الشمس.. وراح يبحث عن أمه وأخوته.

كفى بالله شاهداً وكفيلاً

نعم يا أخي.. لقد خسرت كل مالي.. وفسدت تجارتني ولا أعلم ماذا أفعل؟



الريح الشديدة والمطر الغزير أفسدا تجارتني.. لقد اشتريت بكل ما أملك أكياس السكر الكثيرة.. لكن الله قدر وما شاء فعل..



كلّ يا أخي.. وعندما ننتهي سنجد حلاً لمشكلتك وسيجعل الله بعد عسر يسراً..



تفضل يا أخي.. شاركني طعامي.. إنني أراك مهموماً..



أما أنا فاسمي «قحطان».. واعيش مع أهلي في عُمان.



أهلاً بك بين أهلِكَ يا قحطان.. لقد أحبك قلبي وأُسن بك.. وسأقرضك ما تحتاج إليه من المال حتى تعود إلى تجارتك بشرطين!!

ثلاثة أيام لم يدخل الطعام جوفي.. ما أنا فيه أنساني الجوع.



فرج الله عنك كل همك يا أخي.. ولكنني لم أتعرف عليك حتى هذه اللحظة.. أنا اسمي «منصور»

سأشتري الكثير من البضائع الجميلة من هنا لأبيعها في عُمان وأربح وأسدد ديني..



الله يكفلني.. والله يشهد على ذلك يا أخي منصور.



هاك ألف دينار يا قحطان.. متى سترد لي هذا المال سأرد لك المال كاملاً بعد شهرين إن شاء الله.

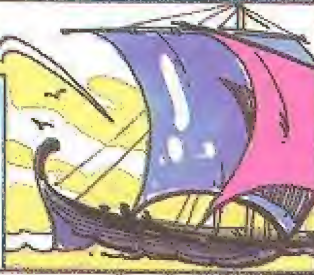
وماهما هذان الشرطان يا أخي؟



أريد من يكفلك، ومن يشهد على أتي أعطيتك المال..!

وسارت المركب في عرض الخليج أياماً.

اللهم أنت الكفيل وأنت
الشاهد.. اللهم إني
أسألك أن تعينني على
أداء ديني في وقته.



مضى تسافر إلى عُمان أيها القبطان؟
أريد أن أنقل بضائعي إلى المركب.



هيا سارع بنقل بضائعك
بسرعة أيها الرجل فانا
سأرحل بعد قليل..



سنشتري منك كل ما عندك من بضائع
يا قحطان وسنعطيك ثمنها ثلاثة آلاف دينار
فهل توافق؟



موافق
الحمد لله.. الحمد لله

ماذا جلبت لنا من بضائع يا قحطان؟



أتيتكم من الكويت بأفخر أنواع القماش
والهدايا واللؤلؤ والأخشاب والأصباغ.

هل هناك ما يقلقك
يا زوجي الطيب؟



لقد مرّ عليّ أكثر
من شهر منذ
وصولي إلى أهلي..
يجب أن أذهب إلى
الكويت لأرد إلى
منصور دينه في
مواعده..

لن أنساكم من الهدايا يا أولادي ويا زوجتي رغم
كل ما حلّ بي من ضيق..



عودتك إلينا سالماً هو أغلى
هدية يا زوجي الطيب.

وأنا أريد لعبة
جميلة يا أبي..

أريدك أن تجلب لي ملابس
جميلة من الكويت يا أبي.



أما أنا فأريدك أن تجلب لي
حذاءً جميلاً أحمر اللون يا أبي.

نعم يا زوجتي سأسافر في الغد إن شاء الله.. إلى
الكويت ولن أتاخر عنكم كثيراً.. فلدي عهد مهم
يجب أن أوف به.



ليرزقك الله رزقاً طيباً
حلالاً مباركاً يا زوجي
الطيب.

لم أستطع السفر.. البحر هائج جداً..

اصبر يا زوجي
الطيب.. لعل الله
يجعل بعد
عسر يسراً.



الله وحده هو
الذي يعلم..
ألا ترى هذا

الموج وكم هو هائج
سننتظر أياماً
ريثما يهدأ الموج.

متى ستسافر إلى
الكويت يا قبطان ؟



يارب ماذا أفعل ؟
أنت كفيلي.. وأنت شاهدي
على الدين.. دثني على
طريق أوصل به المال إلى
صاحبه.



مر علي اسبوعان وأنا أحضر إلى الميناء كل
يوم فأرى البحر هائجاً فأعود.. لقد اقترب
موعد سداد دين منصور ولم يبقَ عليه سوى أيام



اللهم أنت الكفيل وأنت الشاهد.. اللهم أوصل
المال إلى صاحبه في مواعده.



فكرة مذهشة.. سأجلب جذع
شجرة وأضع بداخله المال مع رسالة
وسأرسلها عبر هذا البحر..



البحر هائج اليوم..
واليوم هو موعد إيفاء
الدين.. ولكن ؟!



وحمل ماء البحر جذع الشجرة الذي يحتوي
على المال والرسالة بقدر الله إلى الكويت.





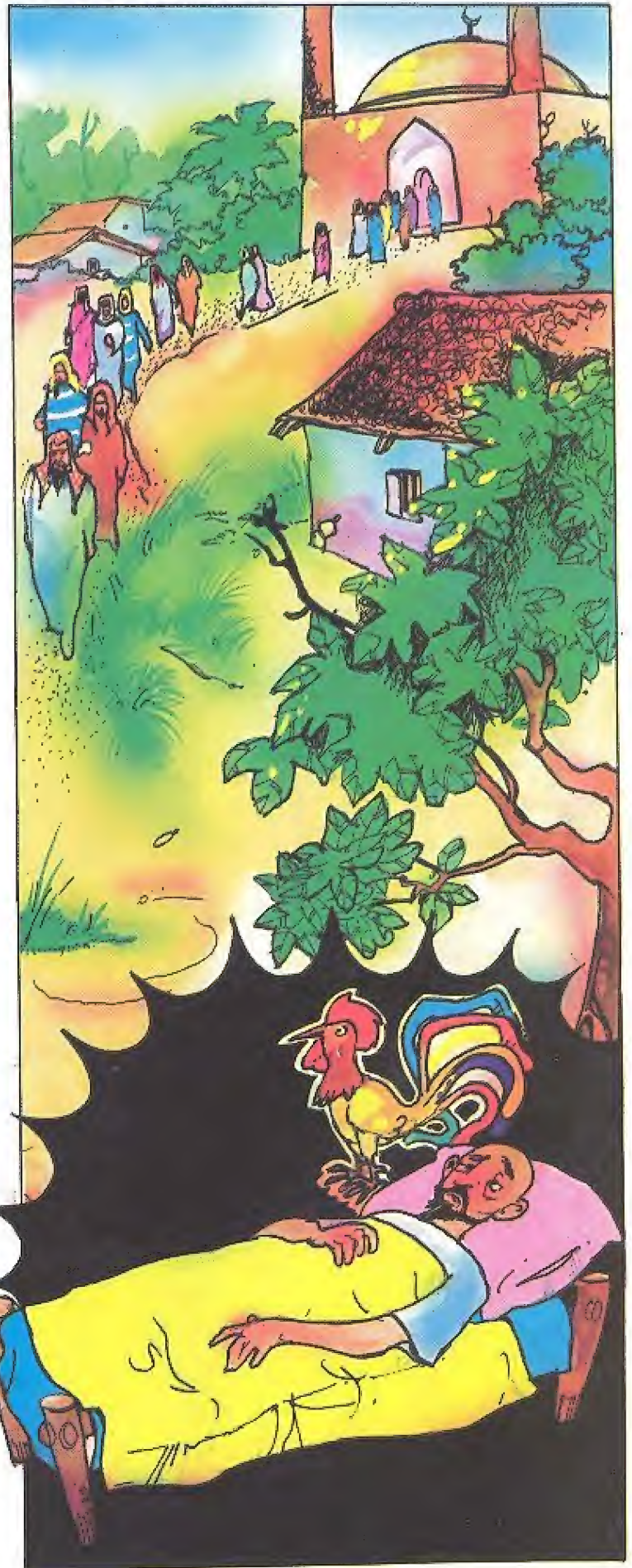
الديك يؤذن لصلاة الفجر

مع تباشير الفجر الأولى يستيقظ الديك ويصيح..
كوكو.. كوكو.. إنه فجر جديد.. ويوم جديد..
ويستيقظ «العم عثمان» من نومه فرحاً
مستبشراً.. يتوضأ ويذهب إلى المسجد..
وينطلق صوت العم عثمان مبداً سكون الكون كله:
الله أكبر.. الله أكبر.. أشهد أن لا إله إلا الله..
أشهد أن محمداً رسول الله.. الصلاة خير من
النوم..

وكان من سعادة الديك أن يستمع إلى صوت العم
عثمان وهو ينطلق من مكبر الصوت.. جميلاً..
شجياً ليصل صدها القرية كلها..
ويستيقظ أهل القرية.. ويستعدون لبدء يوم
جديد.. ينطلقون فيه إلى أعمالهم من بيت الله..
العم عثمان صار له أكثر من عشر سنوات يؤذن في
المسجد، ويدعو الناس إلى الصلاة وإلى الفلاح
بصوت شجي جميل مؤثر لم يتخلف يوماً واحداً
عن واجبه.. وكان.. لا يتأخر عن دعوته صغيراً
ولا كبيراً.. وكان هذا مما يسعده.. والذي كان
يسعده أكثر.. أنه كان يعرف أن المؤذنين هم أطول
الناس أعناقاً يوم القيامة..

في هذا اليوم استيقظ الديك كعادته وصاح..
وانتظر أن يستيقظ العم عثمان.. لكنه لم
يستيقظ.. انتظره مدة ثم عاد إلى صياحه من
جديد.. ولكن العم عثمان لم يستيقظ اليوم..
ومن نافذة الغرفة أدرك الديك أن العم عثمان
مريض.. وهو لا يستطيع أن يغادر فراشه اليوم
وعلى الفور أسرع الديك إلى المسجد فدخل من
النافذة ثم طار باتجاه مكبر الصوت..
وعلا صوت المكبر هذا اليوم بصوت جديد.. لم يكن
صوت العم عثمان هذه المرة.. بل كان صوت الديك
يشق سكون الكون ويدعو الناس إلى الصلاة
والفلاح: كوكو.. كوكو..

وانتبه الناس من نومهم وأسرعوا إلى مسجدهم
ليجدوا الديك في انتظارهم.. وعلم المصلون كلهم
ما حدث للعم عثمان.. فأتوا على الديك.. وباركوا
له عمله.. وذهبوا بعد أداء الصلاة إلى بيت مؤذنيهم
لعيادته وأيديهم ترتفع إلى الله أن يشفيه، وأن
يلبسه ثوب الصحة والعافية..





أحمد محمد مصطفى - مصر

أصدقاء البراعم



أحمد رياض الحكواتي - الكويت



الدسوقي رضا كمال - مصر



كوشرياتي بخيت - الكويت



بوريا مهران كاميلي - إيران



علاء زكي بنداري - مصر



فاتحه موزار علي - بنغلاديش





صلاح سيد شلبي - مصر



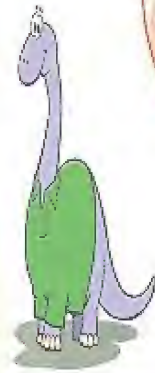
معتصم محمد مصطفى - مصر



ينا وعمر ومحمد سلامة عيسى
مصر



كمال رضا كمال - مصر



حصة وفيصل أيوبكر الصديق - بنغلاديش



رحمان ونمره ونعيم جميل - باكستان

الخفاش وابن عرس



قال الخفاش باسماء: لن تحتث بيمينك يا صديقي
فأنا لست طائراً.. أنا مجرد فأر صغير..
أنظر إلى وجهي.. وستأكد من صدق كلامي..
وأسقط في يد ابن عرس فأطلق الخفاش..



سقط «الخفاش» من عشه يوماً على الأرض..
فلحقه ابن عرس وأمسك به وأراد التهامه..
توسل الخفاش إلى «ابن عرس» أن يتركه يذهب
إلى أولاده فهم في حاجة إليه..
قال «ابن عرس» متعللاً: لقد أقسمت أن أكل كل من
يقع تحت يدي من الطيور فقط.



يقع تحت يدي فقط..
قال الخفاش باسماء: لن تحتث بيمينك يا صديقي
فأنا لست فأراً.. أنا طائر يطير بجناحين في
السماء.. انظر إلى جناحي..
وأسقط في يد ابن عرس فأطلق الخفاش.. الذي
طار سريعاً إلى عشه.



وبعد أيام سقط «الخفاش» من عشه من جديد
فأمسك به «ابن عرس» مرة أخرى..
فتوسل إليه «الخفاش» وطلب منه أن لا يأكله.. وأن
يتركه يذهب إلى أولاده فهم صغار.. وهم بحاجة
إليه..
قال «ابن عرس» متعللاً: لقد أقسمت أن أكل كل فأر

المسلمون شيمتهم الكرم

كان الشاعر الأصمعي في سفر.. وفي الصحراء ضل طريقه



ووسط حَجَلَة الزوجة ترك الأصمعي المكان
ورحل تَلَفَةً الصحراء من جديد.



لا أهلاً ولا سهلاً
بالضييف.. ألا تعلمين أيتها
المرأة أنني لا أستضيف في
بيتي أحداً.

أهلاً بك يا زوجي..
لقد أرسل الله إلينا ضيفاً
تاه في الصحراء ووجب
علينا إكرامه.



وفي اليوم التالي..

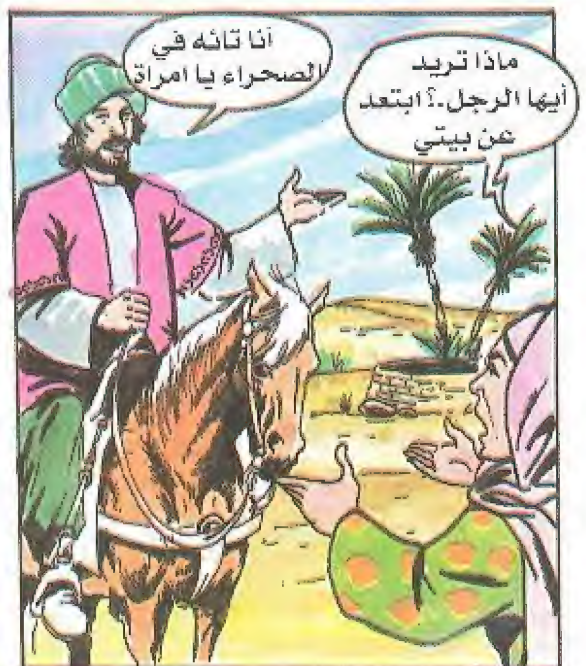
هذا بيت آخر، أهله أصحاب
غنى وثراء.. سأستريح هنا ريثما
أجد طريقي.. وأرجو الله أن يكون
أهله كرماء كباقي المسلمين.



سأتابع سيري تائهاً في
هذه الصحراء حتى
أجد الفرج.

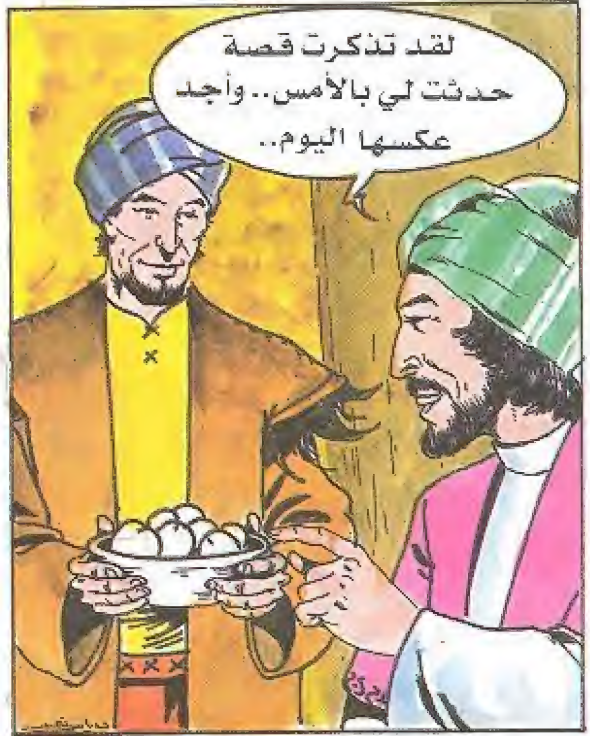


عليك أن تغادر المكان يا رجل..
فنحن لا نستضيف أحداً
في بيتنا.



أنا تائه في
الصحراء يا امرأة

ماذا تريد
أيها الرجل..؟ ابعد
عن بيتي



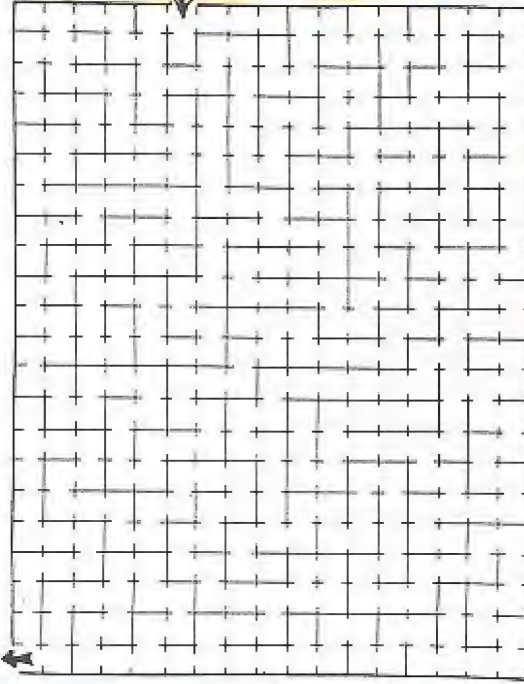
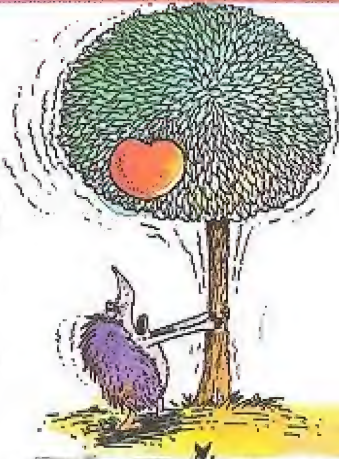


استراحة

للتسلية

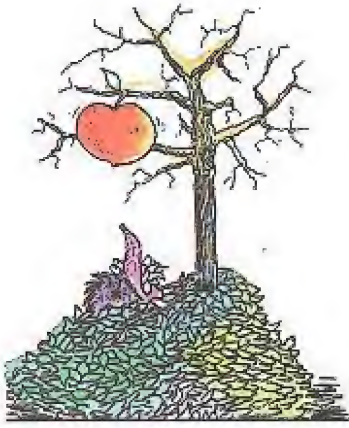
والتعلم

إنها حكاية ضاحكة لقنفذ
أراد أن يقطف تفاحة وحيدة
موجودة على شجرة التفاح..
بدأ يهز الشجرة لعل التفاحة
تسقط.. ترى ما نهاية هذه
القصة.. اتبع السهم لتصل الى
النهاية الطريفة..



القنفذ

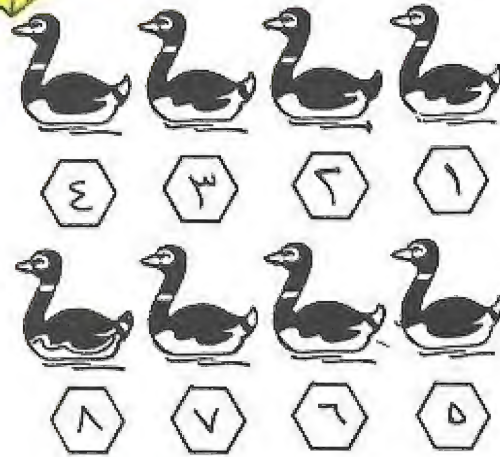
والتفاحة



ظل واحد وسبعة قروود

هذا الظل هو ظل أحد هذه القروود السبعة الواقفة
أمامكم.. هل عرفتكم القرد صاحب الظل





ثمانى بطات متشابهة

ثمانى بطات متشابهة.. تبدو هكذا
لاول نظرة.. لكنها في الحقيقة غير ذلك
فهناك بطتان متشابهتان
وهناك أربع بطات متشابهة
وهناك بطاقة واحدة مختلفة.. حددوهم.

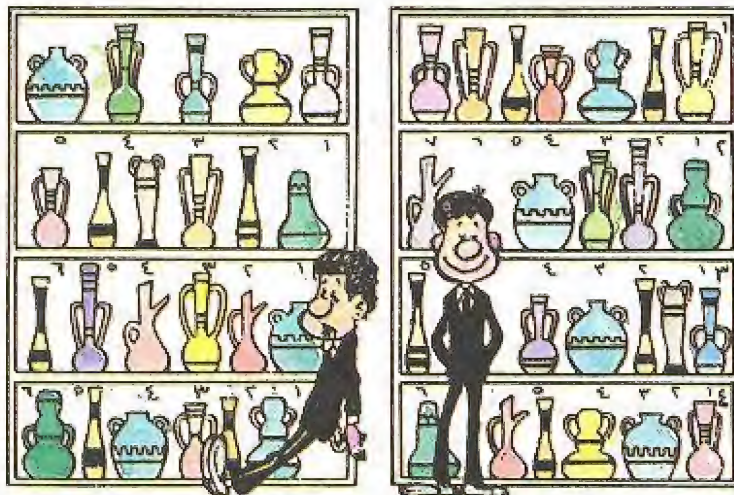
أمام الأستاذ مبارك خريطة تبين قطع إحدى المناطق في
مدينة الكويت.. عرف الأستاذ مبارك ان هذه الخريطة ممزقة..
وقد فقدت جزءاً منها.. لكنه وجد بجانب الخريطة أربعة اجزاء
متشابهة..

هل لكم ان تساعدوا الأستاذ مبارك في إعادة الجزء الحقيقي
المقطوع من الخريطة حتى يستطيع ان يصل بسهولة دار
صديقه



بائع التحف

في الصباح وقف سليم أمام
تحفه الرائعة.. كان نشيطاً
ومتفائلاً دعا الله أن يرزقه رزقاً
طيباً حلالاً.. في المساء باع
سليم قطعة واحدة.. ما هي القطعة
التي باعها سليم؟



بائع التحف: القطعة رقم (٥) الصف (٣)

قطعة من خريطة رقم (٤)

ثمانى بطات متشابهة (٥٤٤)، (٧٥٦، ٣١١)، (٣) ظل واحد وسبعة قروود (٦)

الحلول

مسابقة العدد

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٢٦٢

الفائزون بالجوائز المالية

١. ست الحسن محمد الحريري
دبي. ص.ب: ١٠٣١٠ - دولة الإمارات العربية المتحدة.
٢. حصة أحمد عثمان الرياح
القرين - منطقة مبارك الكبير - شارع ٢ - قطعة ٢ - منزل ٢٩ الكويت.
٣. صلاح الدين العسيلة
رقم ١ - زنقة ٦ - حي الزرهونية - مكناس - المغرب.
٤. عبد الحميد محمد زكي الدين الوحش
كفر سباط - زفتى - غربية - شارع جمال عبد الناصر - مصر.
٥. عادل حمدي سليمان
ص.ب: ١٨٢ - العريش - شمال سيناء - مصر.

الفائزون بجوائز الاشتراك السنوي

٦. حمد بن عامر بن سيف الجهضي
مسقط. ص.ب: ٦٠ - سمد الشأن - الرمز ٤٢٣. سلطنة عمان.
٧. شيما أحمد ناصر العريضان
الجهراء - القصر. ص.ب: ٦٠٨ - الكويت.
٨. صلاح الدين قرة داود
حلب. ص.ب: ٦٠ - ١١٣١٢ - سوريا.
٩. حمدان إبراهيم
زنقة القرية - مرشان - طنجة - المملكة المغربية.
١٠. دلال بنت عبد اللطيف الحسين
الهضوف. ص.ب: ٩١١ - الرمز ٣١٩٨٢ - المملكة المغربية.

٢٦٥ - جمادى الآخرة ١٤١٩ هـ

١. قناة السويس قناة مائية تصل بين البحر الأبيض المتوسط والبحر الأحمر. افتتحت للملاحة أيام الخديوي إسماعيل باشا. كم استمر حفر القناة، ١٤ سنة أو ١٠ سنوات أو ٥ سنوات؟
٢. كلمة قاموس تطلق على كل كتاب في اللغة ويرادفه معجم ويعد كتاباً لغوياً. وضعه أحد اللغويين العرب وأول من حمل اسم «قاموس» نظراً لاتساعه. من هو العالم الذي وضع هذا الاسم: «سبويه» أو «الفيروزبادي» أو «أبو الأسود الدؤلي»؟
٣. نهر الدانوب يجري في أوروبا ويطلق عليه نهر العواصم نظراً لوقوع أكثر من عاصمة على ضفافه ويصب في البحر الأسود. من أين ينبع هذا النهر هل من: (ألمانيا) أم (فرنسا) أم (هولندا)؟
٤. خط الاستواء خط دائري وهمي يسوي بين نصفي الكرة الأرضية الشمالي والجنوبي وتكون الشمس عنده عمودية، والسؤال: كم يبلغ محيط خط الاستواء: ٤٠٠٠ كم أم ٤٥٠٠ كم أم ٢٥٠٠ كم؟
٥. برج إيفل من معالم فرنسا بُني العام ١٨٨٩م، واستمر بناؤه سنتين، ويبلغ وزنه ٧٠٠٠ طن، وله ثلاث شرفات، كم يبلغ ارتفاع هذا البرج: ٣٠٠ متراً، أم ٤٥٠ متراً، أم ٢٥٠ متراً؟

حل مسابقة

العدد

١ قتيبة بن مسلم الباهلي

٢ عمر بن الخطاب

٣ يوم الخميس

٢٦٢

٤ الذئب

٥ ١٦٨ كم

قسمة مسابقة العدد ٢٦٤

الاسم:

العنوان:

جوائز المسابقة

من الأول إلى الخامس لكل فائز عشرة دقائق ومن السادس إلى العاشر يمنح الفائز اشتراكاً في مجلة الوعي الإسلامي وملحقها براعم الإيمان

لكي تشتركوا في مسابقة العدد عليكم أن تجيبوا على الاسئلة وترسلوها مرفقة بقسمة المسابقة إلى العنوان التالي: دولة الكويت - ص.ب: ٢٣٦٦٧ - الصفاة - رمز بريدي ١٣٠٩٧ الكويت، وأن تكتبوا على الملف:

مسابقة براعم الإيمان العدد (٢٦٥)

آخر موعد لقبول الاجابات هو نهاية شهر شعبان ١٤١٩ هـ. يرجى ذكر الاسم الثلاثي والعنوان واضحين حتى تصلكم الجوائز.

توبة الصوص

سناريو / ناصر عبدالفتاح
رسوم / ياسر نصر







الصديقان

بقلم صديق البراعم/ محمد فريد معوض
رسم/ نور مارجي





عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: **ما عاب رسول الله ﷺ طعاماً قط، إن شاء أكله وإن شاء تركه (متفق عليه)**

مجاهد



أوصيك بأولادي خيراً

سيناريو / جميلة صبي

